

Periode 4 **groep 4 / groep 3-4** Schoolweken: vanaf krokus tot meivakantie

Doelen (1):

- Zingen:** leerlingen zingen eenstemmige liedjes in toonegebied c-c' in 4/4 of 3/4 maatsoort, er is aandacht voor toon overnemen, zuiverheid en mooi zingen.
Er wordt canon gezongen in twee groepen, de groep en docent.
- Luisteren:** leerlingen leren gericht luisteren naar muziek aan de hand van opdrachten, leerlingen leren naar de maat te luisteren en ontwikkelen maatgevoel.
Er is aandacht voor gelijk beginnen en gelijk eindigen.
- Muziek maken:** leerlingen spelen een eenvoudige melodie op het klokkenspel, er wordt een link gemaakt naar het notenschrift.
Leerlingen worden bewust gemaakt van expressie, hard-zacht en snel-langzaam.
- Bewegen:** leerlingen bewegen op muziek, leerlingen bedenken zelf bewegingen binnen afgesproken kaders.
- Instrumenten:** klokkenspel, boomwhackers en ritme instrumenten worden ingezet tijdens de muziekles.
- Notenschrift:** behandeld wordt: notenbalk, G-sleutel, noten c t/m g a is nieuwe noot, hele- halve- en kwartnoot, en twee achtste noten (repetierend). De noten en G-sleutel worden getekend.

Ritme (bouwstenen):

Culturele competentie (s): creërend vermogen staat centraal.

Gedragindicatoren: luisteren naar anderen, het stellen van vragen en overleggen.

Materiaal: Liedjes (**) zie lessen 8, 9 en 10

Huisstijl muziekles :

- # respect voor elkaar in iedere muziekles
- # voor kinderen staat plezier in de muziekles voorop
- # in iedere les zit nieuw materiaal
- # herhaling versterkt de leerlijn, dus wezenlijk voor de muziekles
- # iedere les heeft een vaste opbouw
 - *wat gaan we doen (doelen)
 - *intro-kern-afsluiting
 - *reflectie op de doelen

(*) de doelen staan beschreven in het Jaarplan muziek Kans & Kleur

(**) de liedjes zijn te vinden in het Muziekpunt